

Follow Your Inner Conversation

Listen to the voice in your head and leave tracks of your thinking

Use this Lesson Frame with any text to teach students to become aware of their own thinking, record their thoughts, and discuss their ideas.

Teaching Moves

Engage the kids and build background knowledge.

Define reading comprehension and explain the inner conversation.

Explain why and how readers leave tracks of their thinking.

Teaching Language

Connect & Engage

- I am going to read you a text called . . . written by . . . It's about . . .
- Have any of you had a similar experience or know someone who has? Turn and talk about that.
- You know the term *reading comprehension* and that it means understanding what we read, right? Nothing is more important than your thinking when you read.
- Readers pay attention and think about words and ideas in order to understand what they read. They carry on an inner conversation with the text.
- I have a voice in my head that speaks to me as I read. It says different things depending on what I'm reading. My thinking when I read new information is different from when I reread something or read something that confuses me.
- Have you ever noticed a voice in your head that talks about what you are reading? Turn and talk about your inner conversation.
- Active readers leave tracks of their thinking on Post-its, just like animals leave tracks in the snow or sand. They jot down quick notes to hold and remember their thoughts.
- When we pay attention to the inner voice and leave tracks of our thinking, we understand and learn much more from our reading.

Model

Model your inner conversation as you read aloud and leave tracks of your thinking on Post-its.

Review your Post-its and label what you're thinking and doing as you read.

Guide

- Turn to each other and talk about what we have read so far. What do you wonder? Does this remind you of anything?

Invite the students to listen to and talk about their own inner conversation and jot down their thinking on Post-its.

In this lesson, we demonstrate the basic Teaching Moves and Teaching Language for *Follow Your Inner Conversation* with specific texts and kids.

Teaching Language**Teaching Moves****Guide cont.**

- I will continue to read slowly so that you have time to leave tracks of your thinking on Post-its.
- When I do the reading and you do the thinking and writing, it's called an *interactive read aloud*. This way, you are more likely to understand the big ideas and issues in the story.
- After you have written some thoughts down on Post-its, turn to a partner and talk about them.
- Who would like to share? What are you thinking? Interesting observation. What do the rest of you think about that?
- Talking to each other and sharing our thoughts really helps us understand better.

Continue to read slowly while jotting down thinking, and then encourage students to write down their thoughts and talk to each other.

Invite a few kids to share out after they have talked to a partner.

Collaborate

- Now we are going to get into groups of three or four and talk about the story.
- You might want to star the ideas on your Post-its that interest you the most so you don't forget to talk about them.
- As you meet in your groups, I will be coming around to confer with you.
- Such great discussions. Talking to each other is a good way to come up with answers to your questions and to take your thinking further.

Give directions for small-group discussions.

Confer with small groups to support the kids as they discuss the story.

Share the Learning

- Let's share some of the big ideas or questions that came up in your discussions and we'll record them on the class Anchor Chart. It is a very important record of your thinking.
- All of these ideas came from you, from your inner conversations with the text. Then you expanded on them when you talked in small groups.
- When we share our inner conversation with each other, we all learn and understand more.

Record student thinking on a class Anchor Chart to make their thinking visible and to stimulate further discussion and study.

Wrap up the lesson and synthesize the purpose.

reflect | assess

Did your students:

- develop an awareness of the inner conversation readers have as they read?
- monitor their comprehension by listening to their inner conversation and paying attention to their thinking as they read?
- leave tracks of their thinking by jotting down notes to hold thinking and expand understanding as they read and talk?

Sigue tu conversación interior

Escucha la voz dentro de tu cabeza y deja huellas de tu pensamiento

Use este Esquema de lección con cualquier texto para que sus estudiantes sean conscientes de sus propios pensamientos, los anoten y comenten sus ideas.

Pasos de la enseñanza

Lenguaje de la enseñanza

Conectar y motivar

Motive a sus estudiantes y refuerce los conocimientos previos.

Defina la comprensión lectora y explique qué es la conversación interior.

Explique por qué y cómo los lectores dejan huellas de sus pensamientos.

- Voy a leerles un texto que se llama..., escrito por... Se trata de...

- ¿Ha tenido alguno de ustedes una experiencia similar o conoce a alguien que la haya tenido? Conversen en parejas sobre eso.

- Conocen el término *comprensión lectora* y saben que significa entender lo que leemos, ¿verdad? Nada es más importante que sus pensamientos cuando leen.

- Los lectores prestan atención y piensan en palabras e ideas para entender lo que leen. Mantienen una conversación interior con respecto al texto.

- Tengo una voz dentro de mi cabeza que me habla mientras leo. Dice cosas diferentes dependiendo de lo que lea. Mis pensamientos son diferentes cuando leo información nueva que cuando vuelvo a leer algo o leo algo que encuentro confuso.

- ¿Alguna vez han escuchado esa voz interior que conversa con ustedes sobre lo que leen? Conversen en parejas sobre esa voz interior.

- Quienes leen de forma activa dejan huellas de sus pensamientos en notas adhesivas, al igual que los animales dejan huellas en la nieve o en la arena. Los lectores escriben apuntes breves para retener y recordar lo que han pensado.

- Cuando prestamos atención a la voz interior y dejamos huellas de nuestros pensamientos, comprendemos y aprendemos mucho más de nuestra lectura.

Demostrar

Haga una demostración de su conversación interior mientras lee en voz alta, y deje huellas de sus pensamientos en notas adhesivas.

Revise sus notas adhesivas y etiquete lo que piensa y hace mientras lee.

- Permítanme leer un poco y, mientras leo, quiero que se fijen en lo que pienso. Voy a pensar en voz alta para mostrarles mi conversación interior.

- En primer lugar, me pregunto... También pienso... Ahora, voy a escribir lo que he pensado en una nota adhesiva y voy a seguir leyendo para saber más.

- A veces, surge una duda en mi conversación interior y me pregunto...

- A veces, hago una conexión que me recuerda a... y la anoto con una "R" de "Recordar".

- ¡Fíjense que no escribo todo porque no terminaría nunca de leer el texto! Solo escribo algunas preguntas e ideas que son importantes para mí.

- Seguir mi conversación interior me lleva a una lectura más profunda.

Guiar

Invite a los estudiantes a escuchar y a hablar sobre sus propias conversaciones interiores, y a escribir sus pensamientos en notas adhesivas.

- Conversen en parejas sobre lo que hemos leído hasta ahora. ¿Qué dudas tienen? ¿Esto les recuerda algo?

En esta lección, se muestran los Pasos de la enseñanza y el Lenguaje de la enseñanza básicos de *Sigue tu conversación interior* con estudiantes y textos específicos.

Lenguaje de la enseñanza	Pasos de la enseñanza
Guiar (continuación) <ul style="list-style-type: none">○ Voy a continuar leyendo lentamente para que tengan tiempo de dejar huellas de sus pensamientos en notas adhesivas.○ Cuando leo y ustedes piensan y escriben, eso se llama <i>lectura en voz alta interactiva</i>. De esta forma, es más probable que comprendan las ideas esenciales y los temas que se abordan en el texto.○ Después de haber escrito algunos de sus pensamientos en notas adhesivas, conversen en parejas sobre ellos.○ ¿A quién le gustaría compartir algo? ¿Qué piensas? Es una observación interesante. ¿Qué opina el resto de ustedes sobre eso?○ Conversar entre ustedes y compartir los pensamientos realmente nos ayuda a comprender mejor.	Continúe leyendo lentamente mientras escribe sus pensamientos y luego, anime a sus estudiantes a escribir lo que piensan y a conversar sobre ello.
Colaborar <ul style="list-style-type: none">○ Ahora, vamos a formar grupos de tres o cuatro para conversar sobre la historia.○ Pueden poner una estrella en las ideas de sus notas adhesivas que más les interesan, así no olvidarán conversar sobre ellas.○ Mientras están reunidos en grupos, pasaré para hablar con ustedes.○ ¡Qué buenas conversaciones tienen! Hablar unos con otros es una buena forma de encontrar respuestas a sus preguntas y de ampliar sus pensamientos e ideas.	Dé instrucciones para conversar en grupos pequeños. Dialogue con los grupos pequeños para apoyar a sus estudiantes mientras comentan la historia.
Compartir lo aprendido <ul style="list-style-type: none">○ Compartamos algunas de las ideas esenciales o preguntas que surgieron en sus conversaciones. Las anotaremos en el Cartel didáctico de la clase. Es un registro muy importante de sus pensamientos.○ Todas estas ideas surgieron de ustedes, de sus conversaciones interiores sobre el texto. Luego, las ampliaron cuando conversaron en grupos pequeños.○ Cuando compartimos nuestra conversación interior con otras personas, todos aprendemos y comprendemos más.	Anote los pensamientos de sus estudiantes en un Cartel didáctico para hacer visibles sus pensamientos y estimular una conversación y un análisis más profundos. Concluya la lección y resuma el propósito.
Reflexión Evaluación ¿Sus estudiantes... <ul style="list-style-type: none">○ desarrollaron conciencia de la conversación interior que se tiene al leer?○ verificaron la comprensión al escuchar su conversación interior y prestar atención a sus pensamientos mientras leían?○ dejaron huellas de sus pensamientos al escribir apuntes para retener lo que pensaron y ampliar la comprensión mientras leían y hablaban?	